|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Primero |
| **Contenidos:**  Unidad Nº 3 “El pentagrama”  Unidad Nº 4 “ La clave de sol”   * Rondas infantiles (oral): Los pollitos y El Ratoncito. * Cantos (oral): La hormiguita Hippie y la Sonrisa de Mamá. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Segundo |
| **Contenidos:**  Unidad Nº 3 “Instrumentos de los valles y zona andina”  Unidad Nº 4 “Danzas y vestimentas folclóricas de Bolivia”   * Rondas infantiles(oral): Los pollitos y El Ratoncito. * Cantos (oral): La hormiguita Hippie y la Sonrisa de Mamá. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Tercero |
| **Contenidos:**  Unidad Nº 2 “Signos musicales: Pentagrama y Clave de Sol”.  Unidad Nº 3 “La música en los diferentes departamentos y sus contextos”   * Himno al maestro (oral) * Cantos (oral): La hormiguita Hippie, la Sonrisa de Mamá, Cuando sea Grande de Shaira (niñas) y Ay mi amor de Coco (niños). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Cuarto |
| **Contenidos:**   * Figuras rítmicas, sus silencios y valores: redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea, fusa y semifusa. * Partes de una figura rítmica.   Himnos: A la Madre y al Maestro (oral).  Cantos (oral): “Cuando sea grande” de Shaira (niñas) y “Ay mi amor” de Coco (niños). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Quinto |
| **Contenidos:**   * Figuras rítmicas, silencios y valores: redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea, fusa y semifusa. * Partes de una figura rítmica. * Agrupación de figuras rítmicas.   **Himnos**: A la Madre y al Maestro (oral). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Sexto |
| **Contenidos:**   * Figuras rítmicas, silencios y valores: redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea, fusa y semifusa. * Partes de una figura rítmica. * Suma y resta de las figuras rítmicas.   **Himnos**: A la Madre y al Maestro (oral). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** Primaria | **Curso:** MULTIGRADO |
| **Contenidos:**  **Canciones:** Los pollitos, El Ratoncito y Ay mi amor de Coco (oral). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Primero |
| **Contenidos:**   * El color de los alimentos * Líneas largas y cortas * Grande y pequeño | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Segundo |
| **Contenidos:**   * Línea recta, ondulada y quebrada. * Dibuja los integrantes de tu familia * Pinta animales que andan, vuelan y nadan. * Líneas abiertas y cerradas * Figuras geométricas (triángulo, cuadrado, círculo y rombo) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Tercero |
| **Contenidos:**   * Letras mayúsculas * Sumar y dibujar * Simetría (figuras iguales) * Plantas vivas y muertas * Clima y estaciones del año * Líneas horizontal, vertical, diagonal, recta y ondulada. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Cuarto |
| **Contenidos:**   * Narración de cuentos mediante dibujos * Dibujo animales usando las figuras geométricas * Texturas * Dibujo rostros o caras con diferentes expresiones. * Colores primarios, secundarios y armónicos. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Quinto |
| **Contenidos:**   * Dibujo artístico abstracto. * Colores primarios * Dibujo Técnico Geométrico * Círculos artísticos | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** Primaria | **Curso:** Sexto |
| **Contenidos:**   * Elaborar un folleto con dibujos * Elaborar una noticia con dibujo * Dibujo técnico geométrico * Círculos tangentes con uso del compas | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Primero |
| **Contenidos:**  Módulo B - Unidad Nº 1 “La duración del sonido”   * Figuras rítmicas, silencios y valor. * Partes de la figura rítmica * El pentagrama * Caligrafía musical * Uniones de plica * El tempo * Compás y pulso   Himno a la Madre e Himno al Maestro (Oral). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Segundo |
| **Contenidos:**  Unidad Nº 2 “Instrumentos de viento”  Unidad Nº 3 “Instrumentos de percusión”  Himno a la Madre e Himno al Maestro (Oral). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Tercero |
| **Contenidos:**  Módulo A - Unidad Nº 3 “Música en la Antigüedad Clásica”  Módulo B – Unidad Nº 1 “Música en la Edad Media”  Himno a la Madre e Himno al Maestro (Oral). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Cuarto |
| **Contenidos:**  Módulo A- Unidad Nº 2 “La música Barroca en América”  Módulo B- Unidad Nº 1 “La música Clásica”  Himno a la Madre e Himno al Maestro (Oral). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Quinto |
| **Contenidos:**  Unidad Nº 2 “Compositores Románticos”  Himno a la Madre e Himno al Maestro (Oral). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Sexto |
| **Contenidos:**  Unidad Nº 2 “La Música en Bolivia desde la República hasta el siglo XX”.  Himno a la Madre e Himno al Maestro (Oral). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Música | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** MULTIGRADO |
| **Contenidos:**   * Instrumentos de cuerda, viento y percusión. * El pentagrama * La clave de sol   Himno a la Madre e Himno al Maestro (Oral). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Primero |
| **Contenidos:**  Módulo B - Unidad Nº 1: “Producción artística de las culturas precolombinas”.  Pintura en cerámica (Práctica) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Segundo |
| **Contenidos:**  Módulo A: Unidad Nº 2: “Collage”  Módulo B: Unidad Nº 1: “El punto y la línea”  Domo rellenada con mostacilla y collage(Práctica) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Tercero |
| **Contenidos:**  Unidad Nº 2: “El inicio del arte”  Unidad Nº 3: “Arte en la antigüedad”  Pintura en Lienzo y dibujos artísticos con grafito (Práctica) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Cuarto |
| **Contenidos:**  Unidad 2: “Religión y arte renacentista”  Unidad 3: “Arte para el pueblo”.  Pintura en Lienzo y dibujos artísticos con grafito (Práctica) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Quinto |
| **Contenidos:**  Unidad Nº 2: “El Barroco”  Unidad Nº 3: “La pintura española del seiscientos, Edad de Oro.  Emperlado y dibujos artísticos con grafito y lápices de colores (Práctica) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** Sexto |
| **Contenidos:**  Unidad Nº 2: “Los Ismos del siglo XX”  Unidad Nª 3 “El Dadaísmo”  Dibujo artístico con grafito y lápices de colores(Práctica) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materia:** Artes Plásticas | **Nivel:** SECUNDARIA | **Curso:** MULTIGRADO |
| **Contenidos:**  Técnicas de pintura y texturas:   * Trencadis (quebradizo) * Líneas embellecedoras (rectas, oblicuas y onduladas) * Puntillos embellecedores * Collage | | |